РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

КРУЖКА

«ШКОЛА ЧИСТОЙ РЕЧИ»

(На основании программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова и др. / Автор-составитель Г.В. Чиркина.)

Учитель-логопед

высшей квалификационной категории:

Натальина Татьяна Валерьевна

г.о. Королёв

**«Школа чистой речи»**

**Рабочая программа для детей шестого и седьмого года жизни**

Содержание

Пояснительная записка…………………………………….….3

График работы…………………………………………………6

Список воспитанников кружка ………………………….…..7

Перспективное планирование…………..……………….……9

Индивидуальное планирование……………………………….10

Перечень дидактических игр и пособий для занятий……….13

Список методической и дидактической литературы………..15

Пояснительная записка

Фонетически грамотно оформленная фраза всегда являлась гордостью. Проблема формирования нормативного звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста актуальна в настоящее время как никогда. Необходимость создания данной программы обусловлена социальным заказом родителей, возросшим числом воспитанников с нарушениями фонетической стороны речи.

Образовательная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи (далее Программа) разработана и составлена для организации коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в группе, имеющей следующие речевые профили:

* Фонетическое недоразвитие речи;
* Фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Фонетическое недоразвитие речи – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов произношения фонем [11].

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и воспроизведения фонем [11]. При фонетико-фонематическом недоразвитии речи наряду с нарушением формирования фонетической стороны имеется и недоразвитие фонематических процессов: фонематического восприятия (слуховой дифференциации звуков), фонематического анализа и синтеза (Р.Е. Левина [10], Л.В. Лопатина [11], Т.Б. Филичева [19]).

*Срок реализации программы* – один год.

*Методологической основой* программы явились теория развития высших психических функций Л.С. Выготского [3]; теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина [6].

Образовательная программа разработана и составлена в соответствие со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29.12.2012г.
* Конвенция о правах ребенка от 20.11.1989г.
* Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» №124-ФЗ от 24.07.1998.
* «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13 №26 от 15.05.2013г. [15].
* Должностные обязанности учителя-логопеда, конкретизируемые на основе требований к должности «учитель-логопед, учитель-дефектолог» в Едином квалификационном справочнике №761 от 26.08.2010г.
* Устав Автономного дошкольного образовательного учреждения города Королева Московской области детского сада № 16 «Забава» комбинированного вида, утвержден приказом Городского комитета образования города Королева Московской области № 13 от 28 декабря 2011 г.
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013. №1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группе для детей с нарушениями речи составлена на основе типовых программ:

* «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В. Тумановой [12].
* «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой [13].

Цель: Коррекция фонетико-фонематических нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста (шестой и седьмой годы жизни).

Задачи: 1. Формирование и развитие фонематического восприятия.

 2. Развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания.

 3. Постановка и автоматизация дефектно произносимых звуков речи.

 4. Дифференциация звуков схожих по акустико-артикуляторным параметрам.

 5. Воспитание контроля за собственной речью.

Форма организации:

* индивидуальные занятия;
* занятия в малых подгруппах (два человека).

Кружковая работа проводится во второй половине дня, каждый из воспитанников попадает на занятие два раза в неделю. Продолжительность одного занятия 25 – 30 минут [15].

Постановка дефектно произносимых звуков ведётся общепринятыми в логопедии методами. Автоматизация и дифференциация сходных звуков проводится по традиционной схеме.

Для достижения максимально успешного результата родителям рекомендуется выполнять вместе с ребёнком дыхательные, артикуляционные и фонетические упражнения. Все рекомендации отражены в индивидуальных тетрадях преемственности воспитанников кружка «Школа чистой речи»

График работы

кружка

«ШКОЛА ЧИСТОЙ РЕЧИ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Список воспитанников кружка

 Таблица 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя Отчестворебёнка | Дата рождения | Нарушение звукопроизношения |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |

Перспективное планирование

работы кружка

«Школа чистой речи»

1. Обследование звукопроизношения принятых в кружок воспитанников. (Результаты обследования см. таблица 1).
2. Формирование и развитие фонематического восприятия, артикуляторной моторики до уровня необходимого для постановки звуков, развитие речевого дыхания.
3. Постановка дефектно произносимых звуков.
4. Последовательная автоматизация вновь воспитанных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, фразах, стихах и потешках, текстах, самостоятельной речи.
5. Последовательная дифференциация звуков схожих по акустико-артикуляторным параметрам.
6. Воспитание контроля за собственной речью.

Индивидуальная работа с воспитанниками проводится по плану см. таблицу 2.

 Таблица 2

Индивидуальное планирование

работы кружка

«Школа чистой речи»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя ребенка | Этапы работы |
| 1 |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 2 |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 3 |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 4 |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 5 |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 6 |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Перечень дидактических игр и пособий для занятий

1. «Построй домики» - дидактическая игра для автоматизации и дифференциации вновь воспитанных звуков в речи.
2. «Бусы для мамы» - дидактическая игра для автоматизации, дифференциации вновь воспитанных звуков, а также для развития тонкой моторики.
3. «Подбери картинки» - дидактическая игра для автоматизации вновь воспитанных звуков.
4. «Подуй на листочки (снежинки, цветочки, бабочки)» - пособие для формирования и развития речевого дыхания.
5. «Бабочка – путешественница» - пособие для формирования и развития речевого дыхания.
6. «Метель» - пособие для формирования и развития речевого дыхания.
7. «Волшебные палочки» - пособие для формирования сильной и направленной воздушной струи.
8. «Укрась ёлочку шарами» - дидактическая игра для автоматизации и дифференциации вновь воспитанных звуков в речи.

9. «Речевые лабиринты» - дидактическая игра для автоматизации звуков в словах.

10. «Картинки в корзинки» - дидактическая игра для дифференциации согласных звуков в словах по твёрдости / мягкости.

11. «Собираю и читаю» - дидактическая игра для автоматизации поставленных звуков при чтении.

12. «Весёлые дорожки» - дидактическая игра для автоматизации вновь воспитанных звуков.

13. «Звуковые ходунки» - дидактические игры для автоматизации звуков.

14. «Дары Фрёбеля» - развитие тонкой моторики, навыков фонемного анализа, пространственного гнозиса.

15. «Логико-малыш» - пособие для дифференциации звуков, развития фонематических представлений.

16 «Мерсибо» - интерактивное приложение для автоматизации, дифференциации звуков, развития грамматических категорий, подготовки к обучению грамоте.

17. «ПРОСЛОВА» - пособие для автоматизации и дифференциации воспитанных звуков и обучения грамоте.

Список методической и дидактической литературы

1. Архипова Е.Ф. Стёртая дизартрия у детей: учеб. пособие для студентов вузов / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 319 с.
2. Бабина Г.В. Слоговая структура слова: Обследование и формирование у детей с недоразвитием речи: логопедические технологии: учебно-методическое пособие / Г.В. Бабина, Н.Ю. Шарипова. – М.: ПАРАДИГМА, 2010. – 96 с.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собрание сочинений: в 6 т. Т 1. / Л.С. Выготский. – М., 1982.
4. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольника / Г.А. Волкова. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 144 с., ил.
5. Гадасина Л.Я. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр / Л.Я. Гадасина, О.Г. Ивановская. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008. –95с.
6. Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий // Исследование мышления в советской психологии. – М., 1966.
7. Громова О.Е. Говорю правильно: Пособие для логопеда / О.Е. Громова. – М. СФЕРА, 2009. – 64 с.
8. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда / Г.А. Каше. – М.: Просвещение, 1985. – 207 с.
9. Комарова Л.А. Автоматизация звука в играх и упражнениях (комплект из 12 альбомов)/ Л.А. Комарова. – М. ГНОМ, 2009. – 384 с.
10. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей: Избранные труды / Р.Е. Левина / Ред.-сост. Г.В. Чиркина, П.Б. Шошин. – М.: АРКТИ, 2005 224с.
11. Лопатина Л.В. Методические рекомендации к проведению диагностики речевых нарушений у детей дошкольного и школьного возраста / Л.В. Лопатина Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей: Сборник методических рекомендаций. – СПб., М.: САГА: ФОРУМ, 2006. – 272 с.
12. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова и др. / Автор-составитель Г.В. Чиркина. – М.: Просвещение, 2009. – 272 с.
13. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 6-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -208с.
14. Резниченко Т.С. Говорим правильно (комплект из 3 альбомов) / Т.С. Резниченко, О.Д. Ларина. – М. РОСМЕН, 2002. 240 с.
15. «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13 №26 от 15.05.2013г.
16. Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия: Пособие для логопедов, родителей / Т.А. Ткаченко. – М. – МИР КНИГИ, 200. – 248 с.
17. Ткаченко Т.А. Коррекция фонетических нарушений у детей / Т.А. Ткаченко. – М. ВЛАДОС, 2008. – 112 с.
18. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом / Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 1991. – 128 с.
19. Филичева Т.Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. – М.: Гном и Д, 2000. – 80 с.
20. Хватцев М.Е. Логопедия. Книга для преподавателей и студентов высших педагогических учебных заведений. В двух книгах. Книга 1 / М.Е. Хватцев; под ред. Р.И. Лалаевой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 272 с.
21. Хватцев М.Е. Логопедия. Книга для преподавателей и студентов высших педагогических учебных заведений. В двух книгах. Книга 2 / М.Е. Хватцев; под ред. Р.И. Лалаевой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. – 293 с.